

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литература» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении.

– *осознание и освоение* литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

- *ориентация* в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное *принятие* своей этнической идентичности; *уважение и принятие* других народов России и мира, межэтническая *толерантность*;
- *потребность* в самовыражении через слово;
- *устойчивый познавательный интерес*, *потребность* в чтении.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступить* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Литература» является сформированность следующих умений:

На необходимом (базовом) уровне:

- осознанно *воспринимать* и *понимать* фольклорный текст; *различать* фольклорные и литературные произведения, *обращаться* к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, *сопоставлять* фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- *выделять* нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере;
- *видеть* черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, *видеть* черты национального характера других народов в героях народного эпоса;
- *выбирать* фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- *использовать* малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- выразительно *читать* сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»;
- *пересказывать* сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;
- *выявлять* в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе *определять* жанровую разновидность сказки, *отличать* литературную сказку от фольклорной;
- осознанно *воспринимать* художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно *понимать* художественный текст и давать его смысловой анализ, *интерпретировать* прочитанное, *отбирать* произведения для чтения;
- *воспринимать* художественный текст как произведение искусства;
- *определять* для себя цели чтения художественной литературы, *выбирать* произведения для самостоятельного чтения;
- *выявлять* и *интерпретировать* авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- *определять* актуальность произведений для читателей разных поколений и *вступать в диалог* с другими читателями;
- *создавать* собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- *сопоставлять* произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
1	Введение	2
2	Устное народное творчество	10
3	Из древнерусской литературы	3
4	Из литературы 18 века	3
5	Из литературы 19 века	42
6	Из литературы 20 века	28
7	Из зарубежной литературы	17
8	Итого:	105

Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 5 б классе

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
ВВЕДЕНИЕ										
	1-2	Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества.	2	Урок-игра	<p>Знать: роль литературы в духовной жизни России, место книги в жизни человека.</p> <p>Уметь: владеть навыками литературного чтения, использовать приобретённые знания для создания творческих работ.</p>	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Викторина
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО										
	3	Вн. чт. Мифы и мифология. Славянские мифы. Миф «Сотворение земли»	1	Урок чтения и изучения произведения.	<p>Знать: мифы разных народов, разнообразие тематики мифов, их связь с историей народа, религией, жизненным циклом человека, календарем, как он связан с историей народа.</p> <p>Уметь: отличать миф от сказки, легенды и былины.</p>	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Составлен ие плана «Что такое миф?»

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	4	Устное народное творчество. Понятие о фольклоре. (Малые жанры фольклора. Детский фольклор)	1	Комбинированный урок	Знать: малые фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора. Уметь: воспринимать и анализировать поэтику детского фольклора.	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Игра по малым жанрам фольклора
	5	Сказка как вид народной прозы.	1	Урок изучения нового материала	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки. Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки, пересказывать узловые сцены и эпизоды	Испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Вопросы и задания рубрики «Обогащайте свою речь» (с. 8)
	6	«Царевна – лягушка». Образ Василисы Премудрой.	1	Урок-беседа						
	7	«Царевна – лягушка». Образ Ивана-Царевича.	1	Комбинированный урок						

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	8	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная сказка героического содержания.	1	Урок развития речи	Знать: жанровые особенности сказки, схему построения волшебной сказки Уметь: отличать виды сказок, строить рассказ о герое, характеризовать героев сказки.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуально и одновременно как член общества.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Составлен ие плана сказки, вопросы и задания 1-6 (с. 37)
	9	Образ главного героя сказки. Герои сказки в оценке автора-народа.	1	Обучение чтению. Беседа						
	10	РР.Проект Составление волшебной сказки	1	Комбинированный	Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Уровень знаний по предмету, личные наблюдения учителя, контрольные срезы.

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	11	ВЧ Сказка о животных «Журавль и цапля». Бытовая сказка «Солдатская шинель» ПРОЕКТ Электронный альбом «Художники – иллюстраторы сказок»	1	Обучение чтению. Беседа	<i>Уметь:</i> объяснить отличие сказки о животных (животные не помощники, а главные герои) и бытовой сказки (отражен быт, повседневная жизнь) от волшебной	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуально и одновременно как член общества.	понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Рассказ, беседа, художественный пересказ, выставка книг, иллюстраций к сказкам, защита проектов
	12	Контрольная работа	1	Контроль знаний	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Мой любимый герой русской народной сказки? 2. Почему я люблю читать сказки? 3. Почему в сказках добро всегда побеждает зло?

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ										
	13-15	«Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». ВЧ Русские летописи. ПРОЕКТ Электронный альбом «Сюжеты и герои русских летописей».	3	Комбинированный урок	<u>Знать:</u> особенности повествования, сюжет отрывка из «Повести...», атмосферу эпохи; летописный свод. <u>Уметь:</u> читать текст; определять тему, идею; выделять главное в прослушанном сообщении, работать с учебником и иллюстрациями.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков; положительно относится к учению, познавательной деятельности, приобретению новых знаний, умений, совершенствует имеющиеся.	Устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы; осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает свою точку зрения и обосновывает её.	Планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Сообщения (2-3) Тест Дать развернутый ответ на вопрос: «Каково значение памятника ДЛ «Из похвалы князю Ярославу»
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА										
	16	М.В. Ломоносов. Стихотворение «Случились вместе два астронома в пиру...»	1	Урок изучения нового материала	<u>Знать:</u> сведения о жизни и творчестве М.В. Ломоносова (кратко); содержание стихотворения «Случились вместе два астронома в пиру...» <u>Уметь:</u> давать развернутые ответы на вопросы по прочитанному произведению	Проявляет желание осваивать новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Вопросы и задания (стр. 55)

Дата п/ ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА										
	17	И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. Басня «Волк на псарне»- отражение исторических событий	1	Комбинированный	<u>Знать:</u> легенды об Эзопе, роль басен в жизни общества. <u>Уметь:</u> Выразительно читать басни, выявлять лексическое значение слов, выделять главное в прослушанном сообщении	Демонстрирует желание осваивать новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуально и одновременно как член общества.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Выразительное чтение, вопросы и задания (с. 58, 60-61)
	18-19	Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом». Обличение человеческих пороков в баснях	2	Комбинированный	<u>Знать:</u> содержание басен И.А. Крылова; <u>Уметь:</u> выразительно читать басни наизусть; давать развернутые ответы на вопросы по прочитанным произведениям	Смыслообразование- устанавливает связь между целью учебной деятельности и ее мотивом, осуществляет нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Выразительное чтение наизусть, словарная работа, вопросы 1-2 (с.63), 1-2 (с.65)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	20	Вн. чт. Жанр басни в мировой литературе	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание басен И.А. Крылова. Одну басню наизусть. <i>Уметь:</i> выразительно читать басни наизусть; давать развернутые ответы на вопросы по прочитанным произведениям	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, действует по плану.	Выразительное чтение, описание иллюстраций
	21	РР Басни Крылова. Анализ и исполнение ПРОЕКТ Электронный альбом «Герои басен И. А. Крылова в иллюстрациях»	1	Урок - конкурс		Положительно относится к учению, познавательной деятельности, приобретению новых знаний, умений, совершенствует имеющиеся.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Выразительное чтение наизусть, описание иллюстраций
	22-23	В.А. Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве В.А. Жуковского (кратко); сюжет и содержание сказки «Спящая царевна». <i>Уметь:</i> пересказывать сказку; характеризовать героев и их поступки; находить в тексте черты литературной и народной сказки	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуально и одновременно как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Вопросы и задания 1-5 (с. 80), 1-6 (с. 80-81, «Фонохрестоматия»), характеристика героев

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	24	«Спящая царевна» как литературная сказка.	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжетное своеобразие сказки гуманистический пафос произведения. <i>Уметь:</i> самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуально и	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Характеристика героев, вопросы 1-3, 7 (с. 87), составление плана баллады
	25	В.А. Жуковский. Начало литературного творчества. Жанр баллады. «Кубок»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> творческую историю, сюжет и содержание баллады <i>Уметь:</i> выразительно читать и пересказывать балладу; находить в тексте признаки жанра баллады; составлять план произведения	одновременно как член общества				
	26	А.С. Пушкин. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» как собирательная картина народных сказок	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о биографии А.С. Пушкина; теоретико-литературные <i>понятия поэма, пролог, сравнение, эпитет, метафора.</i> <i>Уметь:</i> находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства и определять их роль	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в рабочих группах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые действия, операции, действует по плану.	Вопросы и задания 1-2 (90), 1-2 (с. 91), 1-2 (с. 92), описание иллюстрации к прологу (первый форзац учебника)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	27	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Комбинированный урок	<i>Знать:</i> сюжет и содержание «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях». <i>Уметь:</i> выразительно читать и пересказывать сказку; характеризовать героев и их поступки	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.	Вопросы и задания 1-12 (с. 109-110), задание рубрики «Будьте внимательны к слову» (с. 110), характеристика героев
	28	Основные образы сказки	1	Урок-беседа						
	29	РР Сопоставление сказки «Спящая царевна» В.А. Жуковского «Со сказкой о мертвой царевне...» А.С. Пушкина	1	Урок развития речи	<i>Знать:</i> сюжеты и содержание сказок В.А. Жуковского и А.С. Пушкина. <i>Уметь:</i> при сравнении произведений и обсуждении их исполнения аргументированно и последовательно доказать свою точку зрения	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе.		Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.		Вопросы и задания рубрики «Фонохрестоматия» (с. 111), описание иллюстраций к сказке А.С. Пушкина
	30	РР Стихи и проза. Рифма и ритм	1	Урок-практикум	<i>Знать:</i> теоретико-литературные понятия <i>рифма (перекрестная, парная, опоясывающая), ритм, стопа.</i> <i>Уметь:</i> создавать собственные стихотворения по заданным рифмам (буриме)	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.	Понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Вопросы и задания 1-2 (с. 113-114)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	31	Контрольная работа ПРОЕКТ Электронный альбом «События и герои сказок А. С. Пушкина в книжной графике».	1	Урок развития речи	<i>Знать:</i> сюжет и содержание сказок А.С. Пушкина. <i>Уметь:</i> сопоставлять литературные произведения с иллюстрациями к ним; использовать теоретико-литературные понятия в речи	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Письменный ответ на один из вопросов: 1. В чём превосходство царевны над царицей? 2. Что помогло царевичу Елисею в поисках невесты?
	32	Русская литературная сказка. А. Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве А. Погорельского (кратко); сюжет и содержание сказки <i>Уметь:</i> строить развернутые высказывания; проследить изменения в характере героя; выяснять значение незнакомых слов	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Вопросы и задания 1-7 (с. 151-152), 1-2 (с. 152, выборочный пересказ, элементы лингвистического анализа текста
	33	ВЧ В.М. Гаршин. Сказка «Attalea principis»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве В.М. Гаршина (кратко); сюжет и содержание сказки <i>Уметь:</i> характеризовать героев и их поступки					Вопросы и задания (с. 162), выборочный пересказ, характеристика героев

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	34	ВЧ П. П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжет и содержание сказки <i>Уметь:</i> характеризовать героев и их поступки	Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы	Выполняет учебно-познавательные; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Вопросы и задания 1-2 (с. 165), 1-7 (с. 169-170), выразительное чтение
	35	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино». Патриотический пафос стихотворения	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова (кратко); содержание стихотворения «Бородино» <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, давать характеристику герою					
	36	Художественные особенности стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»	1	Урок-практикум	<i>Знать:</i> стихотворение наизусть. <i>Уметь:</i> пересказывать и выразительно читать стихотворение наизусть; находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль; оценивать актерское чтение.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	37	Н.В. Гоголь. Общее знакомство со сборником «Вечера на хуторе близ Диканьки». Повесть «Заколдованное место».	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о детских и юношеских годах Н.В. Гоголя, его увлечениях; историю создания сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки». <i>Уметь:</i> выразительно читать фрагменты повести; давать развернутые ответы на вопросы по прочитанному	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Вопросы 1 (с. 174), 1-2 (с. 184)
	38	ВЧ Повести из сборника Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». ПРОЕКТ Электронная презентация «Фантастические картины «Вечеров на хуторе близ Диканьки» в иллюстрациях».	1	Комбинированный урок	<i>Знать:</i> сюжет и содержание повести «Заколдованное место». <i>Уметь:</i> пересказывать повесть; выразительно читать текст по ролям; характеризовать героев и их поступки	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке	Выполняет учебно-познавательные действия; устанавливает причинно-следственные связи	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, обосновывает свою точку зрения.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Выборочный пересказ, выразительное чтение, вопросы и задания «Фонохрестоматия» (с. 184-185)
	39	ВЧ Н.А. Некрасов. «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о детских и юношеских годах Н.А. Некрасова; историю создания стихотворения «На Волге». <i>Уметь:</i> выразительно читать произведение; проследить изменение настроения в стихотворении	Проявляет положительное отношение познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Выразительное чтение, элементы лингвистического анализа, вопросы и задания (с. 191-192)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	40	Н.А. Некрасов. «Мороз, Красный нос» (отрывок из поэмы). Изображение судьбы русской женщины.	1	Урок-практикум	<i>Знать:</i> содержание отрывка «Есть женщины в русских селеньях...» <i>Уметь:</i> выразительно читать отрывок из поэмы; сопоставлять произведения литературы и живописи	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.		Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Вопросы и задания (с. 195-196), (205-206), сопоставление отрывка из поэмы с иллюстрацией И.И. Пчелко
	41	Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети». Анализ стихотворения	1	Урок-практикум	<i>Знать:</i> содержание отрывка из поэмы «Крестьянские дети». <i>Уметь:</i> выразительно читать отрывок; сопоставлять произведения литературы и живописи; находить в тексте изобразительно-выразительные средства и определять их роль					Вопросы и задания (с. 205-206), сопоставление отрывка из поэмы с иллюстрацией И.И. Пчелко
	42	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Знакомство с героями	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о семье, детстве и начале литературной деятельности И.С. Тургенева; историю создания, сюжет и содержание рассказа «Муму». <i>Уметь:</i> выступать с сообщениями на литературную тему	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуально и одновременно как член общества.	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Сообщения, вопросы 1-3 (с. 241), 1-2 (с. 242-243, рубрика «Фонохрестоматия»)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	43	Герасим и его окружение. Духовные и нравственные качества героя.	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа. <i>Уметь:</i> характеризовать героев и их поступки; находить в тексте изобразительно-выразительные средства, проследить изменения в характере героя; выяснять значение незнакомых слов	Формирование уважительного отношения к иному мнению; развитие мышления, внимания, фонематического слуха; развитие самостоятельности и личной ответственности и за результаты своей деятельности, доброжелательности	Формировать умения осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения; излагать содержание прочитанного текста сжато, выборочно.	Формировать умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; формировать умение договариваться, находить общее решение; владеть монологической и диалогической формами речи; слушать и слышать других.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; иметь способность к целеполаганию	Выразительное чтение, сравнительная характеристика героев
	44	Герасим и Муму. Счастливый год	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжет и героев рассказа. <i>Уметь:</i> строить развернутые высказывания; пересказывать по плану; проследить изменения в характере героя; объяснять значение слов; описывать иллюстрации					Пересказ эпизодов по плану, вопросы и задания 4-5
	45	Превосходство Герасима над челядью. Протест против крепостничества	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> теоретико-литературные понятия <i>эпитет, сравнение, метафора, гипербола.</i> <i>Уметь:</i> проследить изменения в характере героя; при обсуждении вопросов аргументированно доказывать свою точку зрения	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Выборочный пересказ, вопросы и задания

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	46	РР Сочинение-отзыв о прочитанной повести И.С. Тургенева «Муму»	1	Уроки развития речи	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа; теоретико-литературные понятия <i>портрет, интерьер, пейзаж, литературный герой.</i>	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.				Составление плана сочинения, написание сочинения на черновике
	47	Контрольная работа ПРОЕКТ Электронный альбом «Словесные портреты и пейзажи в повести «Муму» глазами книжных графиков»	1	Уроки развития речи	<i>Уметь:</i> составлять план сочинения; подбирать материалы к сочинению (герои, события, эпизоды)					Письменный ответ на один из вопросов: 1.Что воспевают И. С. Тургенев в образе Герасима? 2.Каковы друзья и враги Герасима? 3.В чём вина и в чём беда барыни?
	48	«Чудные картины» А.А. Фета	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве А.А. Фета (кратко); одно стихотворение наизусть. <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворения; находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства и определять их роль	Осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость; формируют представления о благотворном влиянии природы на душу человека	Выделяют главное в сообщении учащихся и учителя; самостоятельно находят и создают способы решения творческого характера.	Формулируют собственное мнение и позицию, участвуют в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействуют со сверстниками	Принимать и сохранять учебную задачу; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия.	Выучить наизусть одно из стихотворений. вопросы и задания (с. 245-246)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	49	Контрольное тестирование за первое полугодие	1	Урок контроля знаний	<i>Знать:</i> сюжеты и проблематику произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева. <i>Уметь:</i> анализировать прозаические и поэтические тексты.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Контрольный тест
	50	Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» как протест против национальной вражды.	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве Л.Н. Толстого (кратко); историю создания, содержание рассказа «Кавказский пленник». <i>Уметь:</i> пересказывать текст; строить развернутые высказывания; характеризовать героев и их поступки	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Вопросы и задания 1-2 (с. 275), 1-2 (с. 276)
	51	Жилин и Костылин. Обучение сравнительной характеристики героев.	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героям.					Уровень знаний по предмету, ответы на вопросы

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	52	Тема дружбы в рассказе.	1	Урок-практикум	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа. <i>Уметь:</i> давать сравнительную характеристику героев; строить развернутые высказывания на основе прочитанного; аргументировать свою точку зрения	Проявляет гуманистические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; выявляет первоначальные впечатления о прочитанном.	Ставит и формулирует проблемы	Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера	Формулирует и удерживает учебную задачу	Выборочный аналитический пересказ, вопросы и задания 7-8 (с. 275), 4-6 (с. 276).
	53	Под страхом смерти.	1	Урок практикум	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа. <i>Уметь:</i> делать аналитический пересказ произведения; сопоставлять произведения литературы и живописи; составлять план и подбирать материалы по теме сочинения					Описание иллюстраций, составление плана сочинения, подбор материалов
	54	РР Обучение сочинению по рассказу «Кавказский пленник». ПРОЕКТ Электронная презентация «Жилин и Костылин: два характера – две разные судьбы»	1	Урок развития речи	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания	Осуществляет самоконтроль и самопроверку	Самостоятельно поэтапно выполняет задания; строит рассуждения; анализирует объекты	Осуществляет самоконтроль и самопроверку, формулирует собственное мнение и позицию	Строит рассуждения; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует действия согласно поставленной задаче	Темы сочинений: 1. «Жилин и Костылин: разные судьбы». 2. «Друзья и враги Жилина».

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	55	А.П. Чехов. «Хирургия». Юмористический рассказ.	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о детстве и юношеских увлечениях А.П. Чехова; историю создания, содержание рассказа «Хирургия». <i>Уметь:</i> выразительно читать и пересказывать рассказ; находить в тексте изобразительно-выразительные средства и определять их роль	Осознаёт значимость чтения; проявляет эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Воспринимает и анализирует сообщения и важнейшие их компоненты – тексты; собирает информацию.	Формулирует собственное мнение и позицию, предлагает помощь и сотрудничество.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Вопросы и задания 1 (с. 279), 1-3 (с. 284), вопросы и задания рубрики «Будьте внимательны к слову» (с. 284-285)
	56	О смешном в литературном произведении. Особенности чеховского юмора	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом, созидательном процессе; осознаёт себя как индивидуально и одновременно как член общества	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.	Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.		
	57	Вн. чт. Д. В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик».	1	Урок внеклассного чтения	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> выразительно читать и инсценировать рассказы; характеризовать героев и их поступки		Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель; использует знаково-символические средства	Проявляет активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Принимает и сохраняет учебную цель и задачу; контролирует и оценивает свои действия.	Пересказ, чтение по ролям, инсценирование рассказов, характеристика героев,

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	58	РР Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе ПРОЕКТ «Электронный альбом «Стихи о Родине и родной природе в иллюстрациях»	1	Урок-концерт	<i>Знать:</i> содержание стихотворений поэтов XIX века о родине, о родной природе и о себе <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворения наизусть; оценивать актерское чтение	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Чтение наизусть. Обучение домашнему сочинению по анализу лирического текста
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (19 часов)										
	59	И.А. Бунин. Рассказ «Косцы»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о детстве И.А. Бунина; сюжет и содержание рассказов <i>Уметь:</i> находить в тексте изобразительно-выразительные средства и определять их роль	Развивает навыки сотрудничества в разных ситуациях, находит выходы из спорных ситуаций	Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера	Формулирует собственное мнение и позицию; умеет задавать вопросы.	Принимает и сохраняет учебную цель и задачу	Вопросы и задания 1 (с. 4)*, 1-3 (с. 9), 1-5 (с. 10), описание репродукции Тест
	60	ВЧ И. А. Бунин «Подснежник»	1	Урок-беседа						
	61	В.Г.Короленко. Повесть «В дурном обществе». Вася и его отец	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве В.Г.Короленко; содержание повести <i>Уметь:</i> ориентироваться в тексте; анализировать текст	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, самостоятельно находит ее	Вступает в учебный диалог, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Вопросы и задания 1 (с. 11), 1, 3, 6 (с. 45), пересказ, составление плана повести
	62	Новые знакомые Васи	1	Комбинированный урок	<i>Знать:</i> жанровые признаки повести; сюжет повести; способы создания образов <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать и анализировать фрагменты повести	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Вопросы и задания 10, 13 (С. 46), 1-3, элементы анализа текста

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	63	Тыбурций Драб – «замечательная личность»	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику герою.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее	Вступает в учебный диалог, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	
	64	РР Подготовка к сочинению по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»	1	Уроки развития речи	<i>Знать:</i> этапы и приемы над сочинением. <i>Уметь:</i> составлять план и подбирать материалы по теме сочинения; проследить изменения в характере героя	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Элементы анализа текста, составление плана сочинения, подбор материалов
	65	ВЧ А. И. Куприн «Тапёр», «Белый пудель»	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения. <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику герою.			Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.		
	66	С.А. Есенин. Стихотворения «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»	1	Урок-практикум	<i>Знать:</i> сведения о детстве и юности С.А. Есенина (кратко). <i>Уметь:</i> использовать теоретико-литературные понятия в речи	Даёт объективную оценку своей деятельности по выполнению задания.	Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.	Организовывает и осуществляет сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками	Формулирует и удерживает учебную задачу	Наизусть стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	67	П.П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Сила характера Данилы-мастера	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве П.П. Бажова; сюжет сказа «Медной горы Хозяйка. <i>Уметь:</i> характеризовать героев и их поступки; соотносить реальное и фантастическое в повествовании	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Извлекать фактуальную информацию из текстов, уметь ориентироваться в своей системе знаний: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.	<i>Строить</i> продуктивное речевое высказывание, точно и ясно <i>выразить</i> мысли и оценивать свою и чужую речь	Уметь определять и формулировать цель на уроке; строить устные и письменные высказывания; участвовать в диалоге по прочитанному произведению, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.	Творческая работа по сказу, элементы анализа текста
	68	Образ хозяйки Медной горы. Понятие о сказе.	1	Урок-беседа						
	69	Контрольная работа	1	Урок контроля	<i>Знать:</i> содержание и героев произведений, прочитанных ранее. <i>Уметь:</i> анализировать прозаические и поэтические тексты, писать развернутые ответы на вопросы	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Контрольная работа
	70	Вн. чт. П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка».	1	Урок внеклассного чтения	<i>Знать:</i> сюжеты сказов П.П. Бажова. <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать фрагменты сказов; видеть связь произведений П.П. Бажова с фольклором	Осуществляют самоконтроль и самопроверку	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками.	Принимать и сохранять учебную задачу.	Викторина, описание иллюстраций палехских мастеров и рисунков учеников к сказам

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	71	К.Г. Паустовский. Сказка «Теплый хлеб»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве К.Г. Паустовского (кратко); сюжет и содержание сказки <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать фрагменты сказки; соотносить реальное и фантастическое в повествовании	Формирует нравственно-эстетические представления Понимает чувства других людей и сопереживает им.	Использует знаково-символические средства	Формулирует собственное мнение и позицию; задаёт вопросы, сотрудничает, работая в паре.	Принимает и сохраняет учебную цель и задачу	Пересказ, вопросы и задания (с. 75), словесное рисование
	72	К.Г. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать фрагменты рассказа; находить в тексте изобразительно-выразительные средства	Осознаёт значимость чтения; проявляет эмоциональную отзывчивость на прочитанное	Контролирует и оценивает процесс и результат деятельности.	Формулирует собственное мнение и позицию	Контролирует и оценивает свои действия.	Выборочный пересказ, вопросы и задания (с. 75), словесное рисование
	73	ВЧ Сказки К. Г. Паустовского	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжет и содержание сказок. <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать фрагменты; находить в тексте изобразительно-выразительные средства					
	74	С.Я. Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве С.Я. Маршака; сюжет сказки; признаки драмы как рода литературы. <i>Уметь:</i> видеть связь пьесы-сказки с фольклором	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, самостоятельно находит ее	Строит небольшие высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Контрольные срезы.

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	75	Положительные и отрицательные герои в пьеске С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Комбинированный урок	<p><i>Знать:</i> сюжет и содержание пьесы-сказки.</p> <p><i>Уметь:</i> выразительно читать пьесу по ролям; соотносить реальное и фантастическое в произведении; аргументированно доказывать свою точку зрения</p>	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Выразительное чтение по ролям пьесы-сказки, вопросы статьи «Прочитай те, это интересно!»
	76	Контрольная работа ПРОЕКТ Создание литературной сказки о своём классе	1	Урок-эксперимент						Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1. Чем похожи и чем отличаются Падчерица и Королева? 2. Почему в пьеске добро побеждает зло?

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	77	А.П. Платонов. Рассказ «Никита»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о детстве и начале литературной деятельности А.П. Платонова; сюжет и содержание рассказа <i>Уметь:</i> соотносить реальное и фантастическое в произведении; выделять эпизоды рассказа	Положительно относится к учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствуя имеющиеся	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; высказывает и обосновывает свою точку зрения, строит небольшие монологические высказывания	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Выразительное чтение, составление плана рассказа, вопросы и задания 1-4 (с. 111-112)
	78	Тема человеческого труда в рассказе «Никита».	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа. <i>Уметь:</i> выразительно читать фрагменты; оценивать актерское чтение	Самоопределение, нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих поступков, действий	Поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения	Целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	
	79	В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения об В.П. Астафьеве; литературное понятие <i>автобиографическое произведение</i> <i>Уметь:</i> пересказывать эпизоды рассказа; характеризовать героя и его поступки	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуальность и как член общества		Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения		Вопросы и задания 1-7, 9 (с. 140-141)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	80	Человек и природа в рассказе В.П. Астафьева «Васюткино озеро»	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> сюжет и содержание рассказа. <i>Уметь:</i> проследить изменения в поведении и характере героя; определять роль природы в произведении, способы ее изображения; описывать иллюстрации			Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения		
	81	Контрольная работа	1	Урок контроля	<i>Знать:</i> содержание и героев произведений, прочитанных ранее. <i>Уметь:</i> анализировать прозаические и поэтические тексты, писать развернутые ответы на вопросы	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения	Строит монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Письменный ответ на один из проблемных вопросов: 1.Какой изображена русская природа в творчестве писателей 20 в.? 2.Какие поступки сверстников в вызывают восхищение в их произведениях?

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	82	РР Подготовка к сочинению по рассказу В.П. Астафьева «Васюткино озеро»	1	Урок развития речи	<i>Знать:</i> содержание рассказа; теоретико-литературные понятия пейзаж, литературный герой. <i>Уметь:</i> составлять план и подбирать материалы по теме сочинения	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Составлен ие плана сочинения, подбор материалов , написание сочинения на черновике
	83	ВЧ П. Мериме «Маттео Фальконе»	1	Комбинированный урок	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, давать характеристику герою, определять жанр и идею произведения			Задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, обосновывает свою точку зрения.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Выборочный пересказ, выразительное чтение
	84	К. М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете». Дети и война	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве А.Т. Твардовского и К.М. Симонова (кратко); содержание стихотворений о Великой Отечественной войне. <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворения; сопоставлять друг с другом; сопоставлять произведения литературы и живописи				Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления	Вопросы и задания 1-2, 4 (с. 146), 1-2 (с.146-147, рубрика «Фонохрестоматия», 1 (с. 147, рубрика «Совершенство вашей речи»), 1-2 (с. 149), 1-2 (с. 149,

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	85	А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве А.Т. Твардовского и К.М. Симонова (кратко); содержание стихотворений о Великой Отечественной войне. <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворения; сопоставлять друг с другом; сопоставлять произведения литературы и живописи	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления	Вопросы и задания 1-2, 4 (с. 146), 1-2 (с.146-147, рубрика «Фонохрестоматия», 1 (с. 147, рубрика «Совершенство вашей речи»), 1-2 (с. 149), 1-2 (с. 149, рубрика «Фонохрестоматия»)
	86-87	РР Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе ПРОЕКТ «Электронный альбом «Русские поэты XX в. о Родине и родной природе» в иллюстрациях»	2	Уроки-практикумы	<i>Знать:</i> содержание стихотворений поэтов XX века, одно стихотворение наизусть. <i>Уметь:</i> выразительно читать стихотворение; находить в поэтических текстах изобразительно-выразительные средства и определять их роль	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Сообщение, выразительное чтение наизусть, вопросы и задания (с. 151, 152, 153-154, 156-157), элементы анализа поэтического текста, вопросы и задания (с. 271-272)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	88	Писатели улыбаются. Саша Черный «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон».	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве С. Черного и Ю. Кима (кратко); содержание рассказов С. Черного <i>Уметь:</i> сопоставлять литературные произведения друг с другом; характеризовать героев и их поступки; находить в тексте изобразительно-выразительные средства	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Вопросы и задания (с. 173, 175)
	89	ВЧ Н. А. Тэффи «Валя»	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> находить в тексте изобразительно-выразительные средства и определять их роль	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах с учетом конкретных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Вопросы и задания (с. 173, 175)
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ										
	90	Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед»	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве Р.Л. Стивенсона; сюжет и содержание баллады «Вересковый мед»; понятие «баллада». <i>Понимать:</i> позицию автора и его отношение к героям.	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуально и как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассникам и, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Выборочное чтение, анализ эпизодов баллады, характеристика героя

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	91-92	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	2	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве Д. Дефо (кратко); сюжет и содержание романа «Робинзон Крузо». <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать текст; характеризовать героя и его поступки; проследить изменения в поведении и характере героя; сопоставлять литературные произведения друг с другом (Д. Дефо «Робинзон Крузо», В.П. Астафьев «Васюткино озеро», С. Черный «Игорь-Робинзон»); оценивать актерское чтение	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуально и как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассникам и, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Выборочное чтение, анализ эпизодов романа, характеристика героя, вопросы и задания 1-5 (с. 193-194)
	93	Х.-К. Андерсен «Снежная королева». Кай и Герда	1	Урок изучения нового материала	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику герою	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуально и как член общества	Понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.	Вступает в учебный диалог с учителем, одноклассникам и, участвует в общей беседе, соблюдает правила речевого поведения	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Выборочное чтение, анализ эпизодов романа, характеристика героя, вопросы и задания

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	94	Истории вторая и третья. Внутренняя красота героини	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику герою	Осознаёт себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим народам, признаёт общепринятые моральные нормы	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Выборочное чтение, анализ эпизодов романа, характеристика героя, вопросы и задания
	95	Истории четвёртая и пятая	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику герою	Устанавливает связи между целью учебной деятельности и её мотивом; нравственно-этически оценивает усваиваемое содержание	Осознаёт познавательную задачу; читает и слушает, извлекает нужную информацию, самостоятельно находит её в материалах учебников			
	96	Истории шестая и седьмая. Победа добра, любви и дружбы над злом	1	Урок-беседа	<i>Знать:</i> содержание прочитанного произведения <i>Уметь:</i> анализировать текст, формулировать идею, давать характеристику герою					
	97-98	РР Сказки Х.- К. Андерсена (сочинение)	2	Урок развития речи	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Сочинение по предложенным темам	

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	99	Дж. Лондон «Сказание о Кише»	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве Дж. Лондона (кратко); сюжет и содержание «Сказания о Кише». <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать текст; характеризовать героя и его поступки; находить в тексте изобразительно-выразительные средства и определять их роль; составлять цитатный план рассказа; сопоставлять героев разных литературных произведений	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Вопросы и задания 1-3, 5-6 (с. 268), выразительное чтение, характеристика героя
	100	Вн. чт. Жорж Санд «О чем говорят цветы»	1	Урок внеклассного чтения	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве Ж. Санд (кратко); сюжет и содержание сказки «О чем говорят цветы». <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать текст; инсценировать эпизоды сказки; оценивать актерское чтение; характеризовать героя и его поступки	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Выполняет учебно-познавательные действия; осуществляет операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Выразительное чтение, инсценирование эпизодов сказки, характеристика героев, вопросы и задания 1-2 (с. 240)

Дата п/ф	№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки учащихся				Виды контроля
						Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
	101	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1	Урок изучения нового материала, урок-беседа	<i>Знать:</i> сведения о жизни и творчестве М. Твена (кратко); сюжет и содержание романа «Приключения Тома Сойера». <i>Уметь:</i> выразительно пересказывать текст; инсценировать эпизоды романа; характеризовать героя и его поступки	Осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе, осознаёт себя как индивидуально и как член общества	Выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует необходимые операции, действует по плану	Выразительное чтение, инсценирование эпизодов сказки, характеристика героев, вопросы и задания 1-2 (с. 240)
	102	КР Контрольное тестирование за второе полугодие ПРОЕКТ Электронная презентация «Памятники литературным героям»	1	Урок контроля знаний	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка <i>Уметь:</i> осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления.	Контрольный тест	
	103-105	Итоговый урок (творческий отчёт) ПРОЕКТ Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса»	3	Уроки повторения и обобщения и изученного	<i>Знать:</i> содержание и героев прочитанных произведений. <i>Уметь:</i> пересказывать прочитанные произведения и их отдельные эпизоды; анализировать поэтические и прозаические тексты; характеризовать героев; аргументировать свою точку зрения	Положительно относится к учению, познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствует имеющиеся	Осознаёт познавательную задачу; Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит её в материалах учебников, рабочих тетрадей	Строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах	Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые операции, действует по плану	Итоговые вопросы (с. 176), выразительный пересказ, описание иллюстраций

Требования к уровню подготовки учащихся за курс литературы 5 класса

В результате изучения курса литературы ученик должен знать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Учебно-методическое обеспечение

Учебники	Учебные пособия	Методические
1. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература: 5 кл.: Учеб.-хрестоматия: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2015.	Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П. Читаем, думаем, спорим...: 5 кл. — М.: Просвещение, 2015.	Коровина В. Я., Збарский И. С. Литература: 5 кл.: Метод. советы. — М.: Просвещение, 2015.

Для учителя:

- Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
- Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарёва И.В. Поурочное планирование по литературе. 5 класс. – М.: ВАКО, 2002.
- Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
- Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2006.
- Ерёмина О.А. Поурочное планирование по литературе: 5 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др. «Литература. 5 кл.» / О.А. Ерёменко. – М.: Изд-во «Экзамен», 2006.
- Золотарёва И.В., Егорова Н.В. универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. –Изд. 3-е, исправл. и дополн. – М.: ВАКО, 2005.
- Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 5 класс. - М.: Просвещение, 2005.
- Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс. - М.: Просвещение, 2006.
- Матвеева Е.И. Литература: 5 класс: Тестовые задания к основным учебникам: Рабочая тетрадь / Е.И.Матвеева. - М.: Эксмо, 2009.
- Миронова Н.А. Тесты по литературе: 5 кл.: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 5 класс». – М.: Издательство «Экзамен».
- Фонохрестоматия к учебнику- хрестоматии для 5 класса.

Мультимедийные пособия.

- Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.
- Уроки литературы в 5 классе. Издательство Кирилла и Мефодия.
- Повторение и контроль знаний по литературе на уроках и внеклассных мероприятиях 5 класс. Электронное приложение.

•

Для учащихся:

- Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
- Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2008.
- Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс. - М.: Просвещение, 2008.
- Обернихина Г.А., Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2006.
- Русский фольклор: Словарь-справочник / Сост. Т.В. Зуева. - М.: Просвещение, 2005.
- Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. -М.: Просвещение, 2006.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ИНТЕРНЕТЕ

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».

www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон».

www.slovari.ru Электронные словари.

www.gramota.ru Справочно-информационный интернет- портал «Русский язык».

www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

www.myfholology.ru Мифологическая энциклопедия